

Staré divadlo Karola Spišáka - štúdio TATRA NITRA o.z. VERTIGO

www.kinoklubnitra.sk / kinoklubnitra@gmail.com / info: 0948 050 010 ; 0907 680 702

***pokiaľ nie je uvedení inak - všetky uvádzané filmy sú MLÁDEŽI PRÍSTUPNÉ OD 15 ROKOV
V PŮVODNOM ZNENÍ SO SLOVENSKÝMI alebo ČESKÝMI TITULKAMI ***

JANUÁR 2019

JACK STAVIA DOM *PROJEKT 100 **pondelok 21.1., 19.00 hod.**

Cesta k dokonalej vražde je vstupenkou do pekla. Ponurý, ale zároveň groteskne humorný film **Larsa von Triera** nás zavedie do USA 70. rokov. Pre sériového vraha Jacka (**Matt Dillon**) je každé zabitie umeleckým dielom. Svoje temné majstrovstvo sa snaží počas rokov vybrúsiť k dokonalosti. Napriek jeho vysokej inteligencii sa polícia pomaly približuje, zatiaľ čo Jack viac a viac riskuje na ceste k dokonalej vražde... (Dánsko, 2018, 155', 3 € / 4 €)

SCHUMANNOVE BAROVÉ ROZHOVORY **utorok 22.1., 17.00 hod.**

SCHUMANN'S BAR TALKS / Barová legenda Charles Schumann z Mníchova. Autor štyroch barových kníh, milovník barov, mysliteľ i cestovateľ. Dalo by sa povedať, že už v živote videl všetko, ale pre neho je 75 rokov presne ten správny vek pracovať ďalej, byť zvedavý, spoznávať ľudí a sledovať ich príbehy. V dokumentárnom filme režisérky Marieke Schroeder nás Charles unikátnym spôsobom sprevádza najlepšimi barmi sveta, vedie diváka a otvára im dvere do zákulisia najznámejších barov v New Yorku, v Paríži i v Tokiu... a odкрýva tajomstvá naozajstnej barovej kultúry, čím jej dodáva takmer filozofický význam... (Nemecko, 2017, 98', 3€ / 4€)

Projekciu filmu osobne uvedie protagonista filmu CHARLES SCHUMANN.

HRANICA *SCANDI 2019 **utorok 22.1., 19.30 hod.**

Tina pracuje ako dôstojníčka colnej služby, čo sa v prípade ženy, ktorá šokuje okolie zdeformovanou tvárou, môže zdať nelogické. Lenže Tina má neuveriteľný čuch. Dokáže na diaľku odhaliť tých, ktorí majú strach a v batožine nepovolené látky a materiály. Počas jedného rutinného dňa v službe stretne Voreho, zanedbaného a mastného vlasáča v koženej bunde, ktorého pach nepripomína nič z toho, čo Tina dosiaľ cítila. Vore je kľúčom k jej záhadnej identite... Spojenie realistickej drámy a severského mýtu je jemne šokujúcim podobenstvom o tolerancii k odlišnostiam, o pohlaví a citovom precitnutí. (Švéd. – Dán., 2018, 110', 3 € / 4 €)

AMATÉRI *SCANDI 2019 **pondelok 28.1., 18.00 hod.**

Komédia o ospalom švédskom mestčku Lafors, ktoré nutne potrebuje nakopnúť. Pomôcť by mal režisér Superbilly. Aby mesto presvedčilo investora, rozhodne sa vyrobiť bombastické reklamné video, ktoré vyzdvihne jeho klady. Proti tomu sa však postaví dve dospievajúce dievčatá z imigrantských rodín. Vyzbrojené mobilmi a selfie tyčami sa rozhodnú dať hlas tým, ktorí sa do oficiálnej verzie rozprávania o Laforse nehodia... (Švédsko, 2018, 102', 3 € / 4 €)

ÚSMĚVY SMUTNÝCH MUŽŮ **pondelok 28.1., 20.00 hod.**

Tragikomédia **Dana Svátka** nakrútená podľa bestselleru **Jozefa Formánka** priblíži príbehy úspešných chlapcov, ktorí sa cez dno fľaše dostali na samotné dno života. Na dno, odkiaľ vedie už len cesta nahor. Na vojnovej ceste s alkoholom stretáva Josef (**David Švehlík**) napríklad Honzu, bývalého reprezentanta v triatlone a účastníka najťažších pretekov sveta – Ironmana. Úradník a geniálny matematik Milan zase verí, že je vyslancom z vesmíru. Niekoľko zradila žena, niekto hral v nemeckom gay porne a svoj príbeh má aj Tomáš, ktorý zašiel vo vzťahu so svojou nevlastnou dcérou až príliš ďaleko. Pod dohľadom prísnej primárky a v pevnom režime teraz spoločne spoznávajú, ako ľahké bolo opojnému alkoholu prepadnúť a ako naopak ťažká je cesta zo závislosti von. (Česko, 2018, 92', 3 € / 4 €)

DOGMAN *EFA 2018 **utorok 29.1., 19.30 hod.**

Život na drsnej periférii nebýva ľahký. Pre citlivého muža, ktorý má rád zvieratá a miluje svoju dcéru, to je ťažké dvojnásobne. A keď na neho namieri pozornosť najväčší násilník v okolí, musí nájsť spôsob, ako vyriešiť svoju situáciu. V snahe vrátiť svojmu životu dôstojnosť naplánuje zúfalú pomstu a jeho akcia vedie k nečakanému výsledku. Herecký výkon **Marcella Fonteho** bol ocenený nielen na MFF v Cannes, ale aj ako najlepší európsky mužský herecký výkon v minulom roku – European Film Awards. (Taliansko – Franc., 2018, 102', 3 € / 4 €)